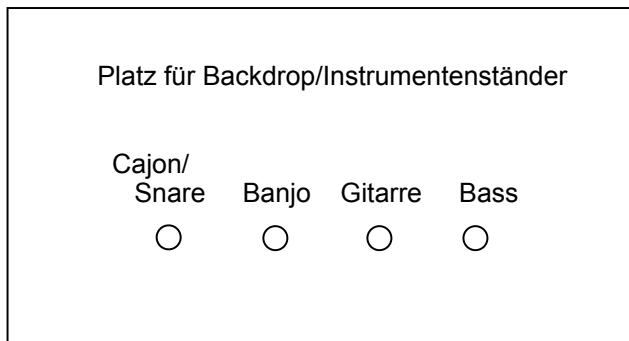




BÜHNENANWEISUNG (Stand: 2014)

Bühnenplan: (Bühnenmindestmaße Höhe x Breite x Tiefe: 1m x 8m x 5m)



Belegungsliste:

Nr.	Kanal	Mikrofon	Insert	Bemerkungen
1	Voc Banjo	SM 58		
2	Voc Git	SM 58		
3	Voc KontBass	SM 58		
4	Voc Snare	SM 58		
5	Banjo/Gitarre	SM 57		
6	Gitarre/Dobro	SM 57		
7	Snare	SM 57		
8	Cajon	Bassdrum-Mikrofon o.ä.		
9	KontraBass	D.I.		
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				

PA: der Größe der Spielstätte angemessen

Monitor: Minimum zwei Wedges (jeweils für Gitarre/Bass und Snare/Banjo)

FOH Pult: angemessen / 10 Stereo-Kanäle

Effekte: nicht notwendig

1 CD Player nicht notwendig

Personal: FOH Ton muss gestellt werden

Backline: ./.

Monitormix: Drumfill: ./.

Front: Bass / Gitarre / Banjo / Snaredrum (stehend)
Mikrophonständer

Licht: der Spielstätte entsprechend

Personal: muss gestellt werden

Sollten Teile dieser Bühnenanweisung nicht erfüllt werden können
oder bei Nachfragen:

Frank Kleingünther

0179 /6654096
info@dieselknecht.net